

III. 543.5.25

Zarządzenie nr 23/2025

**Dyrektora Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej
imienia Witolda Gombrowicza w Kielcach
z dnia 27 czerwca 2025 r.
w sprawie Regulaminu Konkursu Filmów Krótkometrażowych
„Festiwal Solidarności. Gdzie byłem i co robiłem 31 sierpnia 1980 roku?”**

Na podstawie art. 17 ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz. U. z 2024 r. poz. 87) w związku z art. 2 ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz. U. z 2022 r. poz. 2393), § 10 ust. 1 i § 11 ust. 1 i 2 pkt 1 i 5 Statutu Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej imienia Witolda Gombrowicza w Kielcach, nadanego uchwałą Nr XXIV/336/20 Sejmiku Województwa Świętokrzyskiego z dnia 7 września 2020 r. w sprawie nadania Statutu Wojewódzkiej Bibliotece Publicznej im. Witolda Gombrowicza w Kielcach (Dz. Urz. Woj. Św. Poz. 3315), zarządza się, co następuje:

§ 1. Przyjmuje się Regulamin Konkursu Filmów Krótkometrażowych „Festiwal Solidarności. Gdzie byłem i co robiłem 31 sierpnia 1980 roku?”, organizowanego przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną imienia Witolda Gombrowicza w Kielcach, stanowiący załącznik do zarządzenia.

§ 2. Wykonanie zarządzenia powierza się kierownikowi Działu Zbiorów Zabytkowych i Regionalnych.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

DYREKTOR

Agnieszka Kuś

Regulamin Konkursu Filmów Krótkometrażowych „Festiwal Solidarności. Gdzie byłem i co robiłem 31 sierpnia 1980 roku?”

§ 1. Cel konkursu

1. Konkurs Filmów Krótkometrażowych „Festiwal Solidarności. Gdzie byłem i co robiłem 31 sierpnia 1980 roku?” (zwany dalej „Konkursem”) stanowi część obchodów 45. rocznicy powstania Niezależnego Samorządnego Związku Zawodowego „Solidarność”.
2. Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Witolda Gombrowicza w Kielcach jest jednym ze współorganizatorów obchodów, przygotowywanych przez Region Świętokrzyski NSZZ „Solidarność”.
2. Główne cele konkursu to:
 - godne uczczenie wydarzenia, które odmieniło historię Polski i Europy Wschodniej;
 - utrwalenie wspomnień osób, które pamiętają wydarzenia z sierpnia 1980 roku, aby mogły służyć kolejnym pokoleniom;
 - przypomnienie młodszym pokoleniom o rozgrywających się w Polsce wydarzeniach, śledzonych przez cały świat;
 - zachęcanie młodych ludzi do doskonalenia umiejętności wykorzystywania nowych mediów tak, aby zdobywali, rozwijali i utrwalali wiedzę o historii i współczesności Polski.

§ 2. Termin i miejsce realizacji Konkursu

1. Konkurs trwa od 30 czerwca do 15 sierpnia 2025 r.
2. Miejscem przeprowadzenia Konkursu jest województwo świętokrzyskie.
3. Ogłoszenie wyników konkursu odbędzie się w terminie do dnia 8 września 2025 r.

§ 3. Organizator Konkursu

Organizatorem Konkursu i właścicielem wszelkich autorskich praw majątkowych do jego formuły oraz koncepcji artystycznej jest Wojewódzka Biblioteka Publiczna im. Witolda Gombrowicza w Kielcach, ul. Ks. Piotra Ściegiennego 13, 25-033 Kielce, zwana dalej „Organizatorem”.

§ 4. Uczestnicy Konkursu

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas VII i VIII szkół podstawowych oraz uczniów szkół średnich województwa świętokrzyskiego.
2. Do konkursu mogą zgłaszać się zarówno pojedyncze osoby, jak i grupy.
3. Zgłoszeń mogą dokonywać indywidualnie uczestnicy, ich opiekunowie oraz szkoły.
4. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy Organizatora ani członkowie ich rodzin.

§ 5. Zgłoszenia do Konkursu

1. Każdy chętny do udziału w konkursie (zwany dalej „Zgłaszającym”) zgłasza swój udział w konkursie, przesyłając na adres mailowy konkursy@wbp.kielce.pl wypełniony formularz, stanowiący załącznik nr 1 do Regulaminu.
2. Jeśli zgłoszenie prześle opiekun indywidualnego uczestnika lub grupy, powinien dopisać swoje imię i nazwisko do powyższych danych, wraz ze wskazaniem podopiecznego lub podopiecznych.
3. Każdy Zgłaszający zobowiązany jest uzyskać pisemną zgodę nagrywanej osoby na rozpowszechnianie jej wizerunku oraz imienia i nazwiska (formularz zgody stanowi załącznik nr 2 do Regulaminu) i przesłać ją adres mailowy konkursy@wbp.kielce.pl, razem z załącznikiem nr 1.
3. Każdy Zgłaszający może zgłosić do Konkursu maksymalnie dwa filmy.
4. Film można przesłać drogą mailową, wykorzystując usługę WeTransfer (lub podobną), dostarczyć osobiście do sekretariatu Wojewódzkiej Biblioteki Publicznej w Kielcach, ul. Ściegiennego 13, albo przesłać pocztą na adres sekretariatu Biblioteki.
5. Filmy dostarczane osobiście lub przesyłane pocztą powinny być nagrane na płyty DVD lub nośniki typu pendrive.
6. Każdy zgłaszający otrzyma od Organizatora potwierdzenie zgłoszenia filmu, przesłane drogą mailową na podany adres.
7. Zgłaszający ponosi pełną odpowiedzialność za zgodność z prawdą przesłanych danych.
8. Organizator działa w dobrej wierze i nie ponosi odpowiedzialności w przypadku zatajenia jakichkolwiek informacji dotyczących sytuacji prawnej filmu zgłaszanego do udziału w Konkursie. W takim przypadku wszelkie konsekwencje i koszty obsługi prawnej wynikającej z ewentualnych roszczeń o naruszenie praw osób trzecich ponosi Zgłaszający.
9. Przesłanie zgłoszenia z powyższymi danymi na specjalny adres mailowy jest jednoznaczne z akceptacją całości Regulaminu.

10. Zgłoszenie filmu jest bezpłatne.

§ 6. Tematyka i forma zgłaszanych filmów

1. Zgłaszane filmy mają być zapisem wspomnień osób, które pamiętają dzień 31 sierpnia 1980 roku.
2. Film może mieć formę rozmowy lub monologu.
3. Film może być opatrzony dodatkowym materiałem ilustracyjnym i muzycznym, o ile ich wykorzystanie nie będzie naruszało przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2025 r. poz. 24).
4. Czas trwania filmu nie może przekroczyć 10 minut.
5. Niedozwolone jest umieszczanie w filmie treści zawierających wulgaryzmy i treści dyskryminujące.
6. Prezentowane w filmie treści nie mogą przedstawiać ani propagować zachowań zabronionych przez prawo, nieobyczajnych lub godzących w zasady dobrego wychowania i kultury osobistej.
7. Nadesłane filmy nie mogą być tworzone z wykorzystaniem technologii sztucznej inteligencji.

§ 7. Techniczne wymagania dotyczące zgłaszanych filmów

1. Filmy zgłaszane w ramach Konkursu muszą posiadać następujące parametry:
 - rozdzielczość 1920x1080 px lub większą;
 - format obrazu 16:9;
 - dopuszczalne formaty pliku: AVI, MP4, MKV, MOV, WMV, FLV, MPEG-2, AVCHD.

§ 8. Ocena nadesłanych filmów i rozstrzygnięcie Konkursu

1. Oceny nadesłanych do udziału w Konkursie filmów dokona powołane przez Organizatora Jury Konkursowe, zwane dalej „Jury”.
2. Jury będzie miało prawo zakwalifikowania do udziału w Konkursie wyłącznie wybranych przez siebie filmów.
3. Autorów nagrodzonych w Konkursie filmów Organizator niezwłocznie poinformuje o tym fakcie drogą elektroniczną, na adres wskazany w zgłoszeniu.

§ 9. Nagrody

1. Filmy zakwalifikowane do Konkursu Filmów Krótkometrażowych „Festiwal Solidarności. Gdzie byłem i co robiłem 31 sierpnia 1980 roku?” oceni Jury w składzie ustalonym przez Organizatora.
2. Decyzje Jury są ostateczne. Nie przysługuje od nich odwołanie.
3. Ustala się następujące nagrody regulaminowe:
 - nagroda główna o wartości 1000 (jednego tysiąca) złotych;
 - dwa wyróżnienia o wartości 400 (czterystu) złotych każde.
4. Laureatom Konkursu nie przysługuje prawo do zamiany nagród, jak również do przeniesienia prawa do otrzymania nagrody na osoby trzecie.
5. Za wyróżniony film przyznawana jest jedna nagroda, nawet jeśli film został przygotowany przez grupę kilku osób.

§ 10. Wykorzystywanie nadesłanych filmów przez Organizatora

1. Organizator zastrzega sobie prawo do pokazu nagrodzonych filmów podczas gali wręczenia nagród.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do umieszczenia nadesłanych filmów na swojej stronie internetowej w specjalnie utworzonej zakładce „Konkurs filmowy” oraz na kanale YouTube w celu nieodpłatnego udostępniania wszystkim zainteresowanym.
3. Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystywania fragmentów nadesłanych filmów w materiałach promujących działalność Organizatora.
4. Zgłaszający wyraża zgodę na przetwarzanie i prezentację jego danych osobowych dla potrzeb Konkursu oraz niezbędnych do promowania zgłaszanego filmu w stacjach telewizyjnych i radiowych, w prasie, w Internecie oraz na wszystkich platformach komunikacyjnych wykorzystywanych przez Organizatora.
5. Z chwilą ogłoszenia wyników konkursu następuje ostateczne przeniesienie przez Zwycięzcę oraz wyróżnionych na Organizatora praw autorskich do korzystania i rozporządzania nagrodzonymi filmami na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w ustawie z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2025 r. poz. 24). Na warunki te Zgłaszający wyrażają zgodę poprzez przystąpienie do konkursu.
6. W szczególności Organizator będzie mógł utrzymywać i wielokrotnie nagrodzone filmy każdą techniką – w tym techniką zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową. Dokonywać obrotu wszystkimi przysługującymi mu prawami do filmów, w tym w szczególności używać lub oddawać je w najem, a także rozpowszechniać filmy w każdy inny sposób, w szczególności udostępniać publicznie tak, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez

siebie wybranym. Organizator będzie uprawniony do dalszego rozporządzania nabytymi autorskimi prawami majątkowymi w związku z przeniesieniem autorskich praw majątkowych do nagrodzonych filmów na Organizatora. Zwycięzcy konkursu, poza uprawnieniem do uzyskania nagrody konkursowej, nie przysługują żadne inne roszczenia do Organizatora oraz osób trzecich, które te prawa następnie nabyły.

§ 11. Ochrona danych osobowych

1. Administratorem danych osobowych jest Organizator. Powołał on inspektora ochrony danych, z którym można skontaktować się, wysyłając wiadomość na adres: iodo@wbp.kielce.pl.

2. Dane osobowe w zakresie podanym w umowie będą przetwarzane przez Organizatora w celu realizacji konkursu, na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b, c, e i f rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), zwanego dalej „RODO”.

3. Obowiązkiem prawnym ciążącym na Organizatorze jest wykonywanie zadania realizowanego w interesie publicznym w postaci zaspokajania potrzeb oświatowych, kulturalnych i informacyjnych ogółu społeczeństwa oraz uczestniczenie w upowszechnianiu wiedzy i kultury, o czym mowa w art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach.

4. Przetwarzanie jest również niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Organizatora, to znaczy w celu realizacji konkursu, wykonania przepisów prawa, w tym w związku z kwestiami podatkowymi, rachunkowymi i archiwizacyjnymi, jak też ewentualnego dochodzenia roszczeń.

5. Dane osobowe mogą być ujawnione podmiotom upoważnionym do ich pozyskania na podstawie przepisów prawa.

6. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres od ich pozyskania do zakończenia ich archiwizacji zgodnie z obowiązującymi przepisami.

7. Każda osoba posiada prawo żądania dostępu do swoich danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych lub do wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania.

8. Osoba, której dane dotyczą, ma prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, że przetwarzanie jej danych osobowych narusza przepisy RODO.

9. Dane osobowe nie są poddawane zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.

§ 12. Dodatkowe informacje na temat Konkursu

1. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do dowolnej zmiany niniejszego Regulaminu. O zmianie Regulaminu Organizator informuje publicznie.
2. Organizator Konkursu zastrzega sobie prawo do jego zakończenia bez podania przyczyny i bez przyznania nagród.
3. Interpretacji postanowień niniejszego Regulaminu dokonuje wyłącznie Organizator.
4. Niniejszy Regulamin dostępny jest w specjalnej zakładce „Konkurs filmowy” na stronie Organizatora: www.wbp.kielce.pl.

DYREKTOR

Agnieszka Kuś

22.06.2022

Karta zgłoszeniowa do udziału w Konkursie Filmów Krótkometrażowych „Festiwal Solidarności. Gdzie byłem i co robiłem 31 sierpnia 1980 roku?”

Film:

Imię i nazwisko uczestnika:

Imię i nazwisko rodzica lub opiekuna prawnego uczestnika*:

Wiek uczestnika:

Adres zamieszkania uczestnika:

Telefon uczestnika/rodzica lub opiekuna prawnego uczestnika*:

Adres mailowy uczestnika/rodzica lub opiekuna prawnego uczestnika*:

Oświadczenie

1. Akceptuję regulamin Konkursu Filmów Krótkometrażowych „Festiwal Solidarności. Gdzie byłem i co robiłem 31 sierpnia 1980 roku?”, organizowanego przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną imienia Witolda Gombrowicza w Kielcach, zwaną dalej „Organizatorem”, zamieszczony na stronie internetowej www.wbp.kielce.pl oraz w mediach społecznościowych.
2. Zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2025 r. poz. 24) wyrażam zgodę na nieodpłatne utrwalanie i rozpowszechnianie przez Organizatora:
 - 1) mojego wizerunku,*
 - 2) wizerunku dziecka: (imię i nazwisko dziecka)*, którego jestem rodzicem / opiekunem prawnym*
- 3) filmu (oznacza to, że film zostaje własnością intelektualną Organizatora), nadesłanego na konkurs, o którym mowa w ust. 1.
3. Wyrażam zgodę na publikowanie przez Organizatora imienia i nazwiska: mojego/dziecka, o którym mowa w ust. 2*, jako uczestnika konkursu.
4. Rozpowszechnianie wizerunku wynika z obowiązku prawnego ciążącego na Organizatorze, jakim jest wykonywanie zadania realizowanego w interesie publicznym w postaci zaspokajania potrzeb oświatowych, kulturalnych i informacyjnych ogółu społeczeństwa oraz uczestniczenie w upowszechnianiu wiedzy i kultury, o czym mowa w art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz. U. z 2022 r. poz. 2393).

5. Wizerunek jest rozpowszechniany w celu realizacji zadań statutowych Organizatora jako instytucji kultury Województwa Świętokrzyskiego i promowania działań z tym związanych.
6. Wizerunek może być rozpowszechniany bez ograniczeń czasowych, terytorialnych i ilościowych, w szczególności za pomocą strony internetowej Organizatora, kanałów streamingowych, na portalach społecznościowych, w Świętokrzyskiej Bibliotece Cyfrowej oraz w materiałach prezentowanych w postaci drukowanej.
7. Administratorem danych osobowych jest Organizator. Powołał on inspektora ochrony danych, z którym można skontaktować się, wysyłając wiadomość na adres: iodo@wbp.kielce.pl.
8. Dane osobowe w zakresie podanym w karcie zgłoszeniowej są przetwarzane przez Organizatora na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c, e i f rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1).
9. Obowiązkiem prawnym ciążącym na Organizatorze jest wykonywanie zadania realizowanego w interesie publicznym, o którym mowa w ust. 4.
10. Przetwarzanie jest również niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Organizatora, to znaczy w celu wykonania przepisów prawa, w tym w związku z koniecznością identyfikacji osoby składającej oświadczenie lub osoby reprezentowanego małoletniego, a także w związku z obowiązkami archiwizacyjnymi.
11. Dane osobowe mogą być ujawniane podmiotom upoważnionym do ich pozyskania na podstawie przepisów prawa.
12. Dane osobowe przetwarzane są przetwarzane przez okres od ich pozyskania do zakończenia ich archiwizacji zgodnie z obowiązującymi przepisami.
13. Każda osoba posiada prawo żądania dostępu do swoich danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych lub do wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania.
14. Osoba, której dane dotyczą, może wnieść skargę do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, że przetwarzanie jej danych osobowych narusza przepisy prawa.
15. Podanie danych osobowych jest dobrowolne.
16. Dane osobowe nie są poddawane zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.

.....
Data i czytelny podpis

* - Niepotrzebne skreślić

**Formularz zgody nagrywanej osoby na rozpowszechnianie
jej wizerunku oraz imienia i nazwiska
w ramach Konkursu Filmów Krótkometrażowych
„Festiwal Solidarności. Gdzie byłem i co robiłem 31 sierpnia 1980 roku?”,
organizowanego przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną
imienia Witolda Gombrowicza w Kielcach**

Zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2025 r. poz. 24) wyrażam zgodę na nieodpłatne utrwalanie i rozpowszechnianie mojego wizerunku oraz imienia i nazwiska w postaci obrazu i dźwięku (tak osobno, jak i łącznie), w każdym celu określonym w § 10 Regulaminu Konkursu Filmów Krótkometrażowych „Festiwal Solidarności. Gdzie byłem i co robiłem 31 sierpnia 1980 roku?”:

a. imię i nazwisko:

b. tytuł filmu:

c. autor/autorzy filmu:

.....

Data i czytelny podpis osoby nagrywanej

Oświadczenie

1. Akceptuję regulamin Konkursu Filmów Krótkometrażowych „Festiwal Solidarności. Gdzie byłem i co robiłem 31 sierpnia 1980 roku?”, organizowanego przez Wojewódzką Bibliotekę Publiczną imienia Witolda Gombrowicza w Kielcach, zwaną dalej „Organizatorem”, zamieszczony na stronie internetowej www.wbp.kielce.pl oraz w mediach społecznościowych.
2. Rozpowszechnianie wizerunku wynika z obowiązku prawnego ciążącego na Organizatorze, jakim jest wykonywanie zadania realizowanego w interesie publicznym w postaci zaspokajania potrzeb oświatowych, kulturalnych i informacyjnych ogółu społeczeństwa oraz uczestniczenie w upowszechnianiu wiedzy i kultury, o czym mowa w art. 18 ust. 1 ustawy z dnia 27 czerwca 1997 r. o bibliotekach (Dz. U. z 2022 r. poz. 2393).
3. Wizerunek jest rozpowszechniany w celu realizacji zadań statutowych Organizatora jako instytucji kultury Województwa Świętokrzyskiego i promowania działań z tym związanych.

4. Wizerunek może być rozpowszechniany bez ograniczeń czasowych, terytorialnych i ilościowych, w szczególności za pomocą strony internetowej Organizatora, kanałów streamingowych, na portalach społecznościowych, w Świętokrzyskiej Bibliotece Cyfrowej oraz w materiałach prezentowanych w postaci drukowanej.
5. Administratorem danych osobowych jest Organizator. Powołał on inspektora ochrony danych, z którym można skontaktować się, wysyłając wiadomość na adres: iodo@wbp.kielce.pl.
6. Dane osobowe w zakresie podanym w niniejszym formularzu są przetwarzane przez Organizatora na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c, e i f rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1).
7. Obowiązkiem prawnym ciążącym na Organizatorze jest wykonywanie zadania realizowanego w interesie publicznym, o którym mowa w ust. 4.
8. Przetwarzanie jest również niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez Organizatora, to znaczy w celu wykonania przepisów prawa, w tym w związku z koniecznością identyfikacji osoby składającej oświadczenie, a także w związku z obowiązkami archiwizacyjnymi.
9. Dane osobowe mogą być ujawniane podmiotom upoważnionym do ich pozyskania na podstawie przepisów prawa.
10. Dane osobowe przetwarzane są przetwarzane przez okres od ich pozyskania do zakończenia ich archiwizacji zgodnie z obowiązującymi przepisami.
11. Każda osoba posiada prawo żądania dostępu do swoich danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych lub do wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania.
12. Osoba, której dane dotyczą, może wnieść skargę do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, że przetwarzanie jej danych osobowych narusza przepisy prawa.
13. Podanie danych osobowych jest dobrowolne.
14. Dane osobowe nie są poddawane zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.

.....

Data i czytelny podpis